



EL SILENCIO

DE LOS

CORDEROS

¿Te acuerdas del cartel promocional de la película *El Silencio de los Corderos*?

Sobre los labios de la actriz Jodie Foster había una mariposa, la cual tenía una curiosidad no por todos detectada...

No es
una
mariposa
común



jodie foster / anthony hopkins / scott glenn

the silence of the lambs

from the terrifying best seller

a jonathan demme picture / jodie foster / anthony hopkins / scott glenn / "the silence of the lambs" / ted levine / music by howard shore / production designer khalil zou / director of photography iak hajimov / edited by craig McKay, A.C.E. / executive producer gary goldman / based upon the novel by thomas harris / screenplay by ted tully /
R
produced by kenneth ulmer edward saxon and ron barman / directed by jonathan demme
MCA Home Video



No es un **cráneo** normal. Se trata de un trabajo de **Salvador Dalí** usando los cuerpos de siete **mujeres desnudas**.



Lo llamó "IN VOLUPTAS
MORS". Este trabajo fue hecho
en 1951 con la ayuda del
fotógrafo Philippe Halsman.



Para obtener el **efecto deseado**,
los cuerpos fueron ordenados
tres veces, usando el esquema
diseñado por Dalí.













No te lo quedes solo para ti.

Difunde el **arte**.

Difunde la **cultura**.